

[illegible]



\* هذا التقليل يعني رفع اسعار الحليب ومنتجاته (٣٠٪) واللحوم والمواصلات الشعبية (١٥٪) والمياه (١٠٪) قبل الانتخابات

**بلدية -** بدأ يوم تبنى وتضمن أم الفحم من أجل أم الفحم مزدهرة وعامرة، نلحجيم العمل التطوعي الثامن في ذلك، يوم الثلاثاء ٢٠/٩/٨٨، خطباء المهرجانات أحمد سعيد جبارين ومحمدي - رئيس بلدية أم الفحم وعش







مجلس التعليم العالي في المناطق المحتلة يناشد الرأي العام العمل على إعادة فتح المؤسسات الأكاديمية

«طوكيو - وكنا» أفادت التقارير الصحفية الواردة من يورما، أمس الاثنين ٩/١٩، وقوع اشتباكات عنيفة في مدن عديدة بين آلاف الطلبة المتظاهرين وبين قوات الجيش احتجاجاً على الميزنة العسكرية الانقلابية. وادعت هذه الاشتباكات إلى سقوط عدد كبير من القتلى والجرحى في عرف مدهم.

جسے یوروں میں فروغی جیو، مسطور۔  
تطبیقا واعداً الى التحويلات  
المكبرية بحيز من الوصول الى شمال  
البحر، وجربا حيث تطبق الاعالي  
الارواح من عند اسابيع وهم يحاصرون  
الحاصرين هناك.

وقول المصادر الملوقة بما ان  
الاشتراك الذي وقع في مدينة منقلي  
الشمالية جاء عقب اللقاء القوي  
للا على ارض مائة من زعماء الطلبة  
والرهبان البرونيين الحثيئين.

وكمه من اخرى تحدثت التقارير عن  
حدث المكونة الجديدة وقواتها الذين  
يجرون سيراتهم ضمن شوارع العاصمة  
لتمتع التلفزيون من الرطب على المؤسسات  
العامة ومقر القيادة.

ويهم من القاديين من العاصمة  
انتهاد ان التالفة ضلوهن بالواب

والبحر عادت الى  
الصدور بعد  
احتجاج احتجاجي

● القسم مكتب والاقتصاد -  
اعلوت ضعية القوي التي توفقت  
صعودي من اس بعد ان تمكنت  
عن الصدور عدم اس الاصل  
(الايام) احتجاجا على قرار الاذاعة  
المنذية حتى رضة نوع  
الصيغة في الضقة والاطعام  
للحائزين على حمة واديين مونا  
احتجاجا على جعل عاريت  
سلطان الاحتلال عدم الضمة  
والضالين فيها.

ذكريات تقارير صحفية باهتية ان  
سكان الشطرين الشمالي والجنوبي من  
بورما قد اعتزلوا المصيان والتدري بقيادة  
الطلبة والرهان فبا انضم اليهم المكونة في  
عدم سائر حكومة الانقلاب المكونة من  
(١٩) ضابطا والى في مض على تشكيلها  
ساعة (٢٠) ساعة.

وتشير التقارير بان الموقف قد توتر  
لدى قوى اللامضية وانجزت عدم صامح  
اس من اسحتد مشرات الاتي المحبين  
والقوا المنارس في شوارع العاصمة  
ومن اخرى مونا منقلي ومولوين.

وقال بعض المائلين اني طوكير  
اس، انهم شافوا انزل المملع في شوارع  
العاصمة وانقروا الليلة قبل اللامضية.  
عقد اشتيكات محمودة وقعت في عتاب  
اعلان الانقلابيين عدم التمتع لكمة ضد

والمدى والقنوس إضافة إلى الأسلحة التي حصلوا عليها من الجرد الترميزي.

ويقول هؤلاء أن مسيرات ضخمة تشهدها البلاد منذ الساعة السابعة صباحا في تحرك جماعي يتقدم الفتيات الجامعات وموظفات الحكومة مما يشكل انظر مراهجه وبحث منذ منذ الاحتياج العام في (١٧) بالماضي.

من مصدر رسمي جزائري أن أعمال اللجنة المقاربية المكلفة بالمسائل الاقتصادية بدأت مساء يوم ٩/٧، في العاصمة الجزائرية برئاسة وزير المالية الجزائري، عبد العزيز خلائف.

وبعد حفل الافتتاح الذي أشرف عليه رئيس الامانة العامة لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية عبد شريف مساميد، بدأت أعمال اللجنة في جلسة مفتوحة شاركت فيها وفود البلدان المقاربية الاقتصادية، وشكل بعد ذلك فريق عمل لاعداد تقرير عرض على رؤساء الوفود.

● بانكوك - بورني - اعتمدت الادارة الحكومية في بورني التي انضمت بها في بانكوك ان المجلس العسكري الحاكم في بورني، بعد انقلاب يوم الاحد ٩/٨، قانونا يعود الى عام ١٩٦٤ في قيام اي حزب سياسي في البلاد يستنتج حزب التوامج الاشتراكي ليورم.

وفي واغون تلت مثل شخص، امس (الاحد)، عندما حضرت قوات الجيش اتار على متظاهرين مناضلين للحكومة تحادوا مرة على المتظاهرين في الشارع وقفا ما ذكر شهد عيان.

## استشهاد الشاب عماد اسماعيل ابو ثريا

● تبته من صليبا ●

في حوالي أوقات التصفى من فجر  
السي بدأت افرقة عسكرية. خرج  
المجران الاستاذية للمسلمة الحرة  
في عدد من مناطق في لوري محيط  
تقيم العزة وعلى امتداد الشارع الرئيسي  
وتوسط في الحجاز بواسطة شجاعت كبيرة.  
وتم بعد جرح بقرنوس بفرق قيسات على  
صعد منخل البلدة القديمة. ويعد  
الاهالي ان بوابات التوسع على  
مدخلين في الاقل.

قربت الاحتلال الفنز داخل مزيين  
فقد انقارت عليها مجالات. واستوى  
وها مزيلا عبد الكريم غطاس وسخا  
حوس.

وشهدت معظم اتحاء تالمس وقليلية  
وتحين العديد من الصناعات التي اصيب  
فيها كل من ابراهيم زينل (٢٢ عاما -  
رصاصة في البطن) وصلاح موسى (١٩  
عاما - رصاصة في الساق اليسرى)  
وقاسم جودت (٢٢ عاما - رصاصة في  
الظهر) وثالث سليمان طاف (٢٢ عاما -  
رصاصة في الساق اليمنى).

فصلوا، الرصاصا كلام من غير اثير  
(٢٤) الرصاص في الساق اليمنى  
واحد ابو الرب (١٤ عاما - رصاصة في  
البطن) وعلى ابو الرب (٩١ عاما -  
رصاصة في الساق).

واقتلت رصاصة الاحتلال مدخل جرح  
كتر كمال وشوراعها الحرة وشهدت  
من حصارها، اليوم الثالث على التوالي،  
على الجرحى وقطعت عنها المياه والكهرباء.  
والتمتع بعد الاحتلال بعد قبيلة  
وشواعة بعد اعتصامات كمال كاشوا كبر  
عائلة. في الحديقة العامة. في قبة.

● **طولكرم** ●

وهذه قوات الاحتلال الليلية قبل الماضية من قبل المواطنين خيري شاكر (المستقل بعد فرض حظر التجول لالة ٣ ساعات) على قرية دير القنوصن (قضاء طولكرم).

واعتنى الجند على والدة صاحب المنزل (٧٨ عاما) فتدخل خيري واصاب احد الجند، خلال عراك معه بجراح قدم اعطاله (خيري).

وكانت منطقة طولكرم شهدت أحداثا مختلفة ومنها رمي شاكر بفرع بنك ديسكوت بالمخارجة.

وفي الحي الشرقي من المدينة أطلقت

رصاصات من قبل جنود الاحتلال (الصدر) وكلهم من جنين (عسكروا في جنين) نالين اصيب كل من عبد الله محمد سعيد محمود (عالم ١٦ عاما - رصاصة في الفخذ) وشاهد عبد الفتاح صلاح. ومن برويفن (شرق نابلس) اصيب سلام بن (عالم ٣٣ عاما - رصاصة في اليد اليمنى) وواحد سعيد محمود (عالم ٢٧ عاما - رصاصة في الفخذ الايمن) ورستم عبد العزيز عيسى (عالم ١٩ عاما - رصاصة في صدره وقطعت سيارة اسفك عسكرية في وجهه لم تعرف).

واقدم الجند قرية جلزونة (قضاء جنين) الليلية قبل الماضية ودارت صدامات بين الاطال والجند الذين استخدموا الرصاص وقتلوا الفاض

ومن قلقيلية ادخل الى المستشفى (عالم ١٩ عاما) مصابا برصاصة في كتفه الايسر. وشهدت غيمات القلعة وبلاطة وعسكروا وعين بيت الله صدامات بين الاطال والجند الليلية قبل الماضية. واقدم جند الاحتلال ثمة ثمانين (بيت لحم) لشطب الطائرات الوطنية والمعاوية للاحتلال، قرية شوهدت اعلام فلسطينية قبل حرسان للمخارجة.

● **شهيد قطاع غزة** ●

وبالوقت قوات الاحتلال مساء امس

**اتفاق بين سوريا والولايات المتحدة**

عن تأييده لاحقا وهو يقول عن الاتفاق المذكور دأبته ووافقت عليه عندما قيل لنا ان جميع القادة الذين هم اصدقاء عليه شخصية.

وكان العماد عون وهو ماروني يبلغ

حزباً واليسبقت بعد انتصاره للقويش في حوزة ١٩٨٦ بعد أن قادته في حرب الجبلية ضد مهابيليات الكفتم ولادة جيلاط. وهذه الحادثة كرسه علوة جيلاط. الجيش الذي في ١٢ أب ن ووصول عسكري إلى رئاسة الدولة هو أعلن حرب ن الجيش البلباني يصل لعملية (الوابة المتحدة وإسرائيل). وبدأ الظاهر الحديث عن حساباته الرئيسية بين جلس في ١٩٨٥. كانون الأول ١٩٨٥ في دمشق إلى الظاولية التي وقع عليها الاتفاقية الثلاثية بين المهابيليات الثلاث الرئيسية في لبنان برعاية سوريا. وقد سقط الاتفاق لاجل بعض الحركات عسكرية قام بها القائد المهابيليات اللبنانية سيد جرجع. وميخائيل الظاهر، الذي أيد الاتفاق الثلاثي كان أيد من اتفاق ١٧ أيار

مضاهية في البطن.  
وفي قرية زيتا (تاباس) قامت جرافات الاحتلال وخلال قرض حظر تجول على القرية بدم مرتزقة لتربية الدواجن تعودان لكل من ناصر توفيق ناصر وهشام سالم السيد.  
وفي قرية ابو ديس (شرق القدس) هتمت قوات الاحتلال بعضى المجران الاستدسية بحجة تذف الجندو والسياروات الاسرائيلية بالمجرارة من قفقا.  
على صعيد اخر فقد اقتلعت جرافات الاحتلال ١٢٧ شجرة مشرة من بلدة عنتابا وقريتي شونكة (طوكركم) وصفا (رام الله) يوم امس الاول.

● القدس - مكتب الاتحاد - اجهرت السيدة شاهناز حسين من المصيرية في القدس المحتلة لها ولد البت في مستشفى «بيكور هوليه» في القدس الغربية بعد ان تبين ان الجنين وهو في شهره السابع قد مات قبل ايام من ذلك التاريخ.

واجهرت، في بيتها، السيدة عريفة عيسى في ايام وهي في شهرها الثاني فيها اوجعت سيدة اخرى (ام عايد) في مستشفى «بيكور هوليه» وهي في شهرها السادس وما ايضا من قرية العوسية.

وتتهم الاعمال قرات الاحلال للمسؤولين عن وفاة السيدة الثلاثة خاصة وان مشرعات النساء القرات كانت تبني بشكل كبير داخل اوسر المنازل، واذاذات حنة وكافدة حنة الغارات عقب عدم حسة ابنة في القوم (٩/٨) الجاري، حنة تقع منازل هؤلاء النسوة قرب عرند من الابنية التي تم دهمها وتحميها محيطها الشكائات وصدامات مع قرات الاحلال.

● النفس - مكتب - والاتحاد - اعتقلت قوات الاحتلال خلال حالات ليلية (٧) من الشهر، شهيداً هنية أريحا، نحو (٢٤) شاباً بينهم أربعة نقيضين من أصل (١٧) من أعضاء هيئة التحرير، تم اعتقالهم في المراسم العامة في المدينة، الملققة باسم عسكري منذ عام ١٩٨٢.

والفريقين و ناصر السليمان الأسطة (يعتقل خلال الثالثة خلال الانتفاضة) وسعيد ابراهيم ذيب وشهادة ابراهيم شحادة وجد الله العرج. وعلم ان من بين المعتقلين أيضا كل من صائب نظيف والتقيين صبري وابراهيم ادبيق. والمعتقلين جميعا في معتقل النابلسية العسكري.

● القس - مكتب "الأخادع" - استغل مستوطن "بيتار"، المقامة على أراضي قرية حسان وتلحان (في يثم)، خطر التجول اليومي في حوض (١٧) متروا متواصلة على بعض الأراضي لعل على توسيع المستوطنة على قبره ارض القرية إضافة بعض الأبنية المجاورة التي استخضعها الجنود إضافة إلى تجريف الأراضي وضوء المزيد من الشوارع فيها. كل هذا إلى جانب ارضه التي كانت تحتلها القوات الجمعية التي ظلت إلى القرية وإعتقال ١٥ شابا فيها بيزر (٧٠) شابا من بين المعتقل الظاهري رحمه.

وشكى أحد الشبان، الذين أفرج عنهم في أحد مصفون إبراهيم حمد، أن جنود الاحتلال صادروا منه، ودون إيصا، مبلغ (٨٠) ديناراً ورضعة سيافته المقامة بعد اعتقاله لمدة ستة أيام في "الظاهري"، وقال أن أحد ضباط الجيش العسكري في يثم لم يفتل في كدركه، كما شكا الشاب أن أحد حسين (طه) من أبناء استروا على مبلغ (٥٠) ش.ج كان يحوزته في ابتداء اعتقاله. كما عرفت من بين المعتقلين ونفقوا إلى "الظاهري" واحد وعيد حسين طه وعبد رادو طه واحد عطا طه وتيسير محمد زعول ومصطفى حسين أبو كمال وأخيل زعول واحد لاني حمودة وتادو محمد حمارة وعيد الحكيم عابدين.

٤٦) (القسم - مكتب الاحياء) - تضمنت عائلة الشاب ضرار محمود خير الدين (٤٦ عاما) بشكوى قلبية حادة، اضطرابات الحركي في منطقة رام الى اللعق في ظروف اكلها البها، واضطرابات، وضغطاتها، في وقت عتا من رام سابق (من فوق ريكته)، وكذلك من اجل الاقراج عتو او على الالاف معالجته في الظروف عادية والساحل لافراد عائلته بيزارته حيث انه يصارع المرض منذ (٧/٧) الجاري.

وبلغت مأساة وعائلته في ذلك اليوم عندما اقتحم جود الاحلال قرية علوية - رام الله - في ساعات ما قبل الظهر وجسود اشتباكات ما بين الاحالي والبشر الذين بدأوا بقتلهم والقتال. وفي أثناء المطاردة صادفهم الشاب ضرار الذي تلقى طلقات من رصاص عرسى، نسي في وقت يمكن في حالته الطيبا، وكان لحظتها موجودا في منطقة مغلقة تابعة لدون تيسون الركن. وبالمكان اشتعال دون عدا عن انه، وهو جريحه، لم يكن ليشكل اي تهديد لمجموعة عائلته من الجودين الذين أطلقوا النار بجراحه فاصابوه في احدى يديه، برصاص مسددة من قدميه ومن مسافة قريبة.

وبل أن يسفوه ويظفوه في أقرب مستشفى اغتقلوه في إحدى السيارات وظل معهم لفترة مكروهة في القرية التي اغتقلوا منها إلى المستشفى المجاورة (عين) ليقيموا ولا يلاش القنبه والسجينة ساعة انتظاره في السجن لعدم تزوف من الفتوة، خلال ذلك، انما الاعالي تروحت عائلة الشاب إلى قرية عين وجره الجند ووضع اليهم الصحي مصطحبين الادوية والتقارير التي تؤكد قومه، فصار الجند الايوه والمستحبات واخروا العائلة بانهم يستطيعون رقية الشاب في اليوم التالي من مستشفى هداسا.

وبن وكريم الصلحة مع اقارب الشاب انهم موجود في الشب الشباب يدعى "هداسا" ولكن في "عين كاره" في القدس الغربية؛ وروى، ان الشاب يبرجو جنتين يرتبته على مدار الساعة ويحرمهم من زيارته لو احدا نظره عليه يوم الحداثه اليه، ويعد طرته وراجعت كذا احد المالحين من روية والشاب قد خس دقائق فقط اكشف خلايا ان ساق الشاب قد بترت.

وعلى اساس ذلك فقد تقدمت عائلته بالتكوير المذكورة متشتين المؤسسات والهيئات الانسانية التدخل على تدهور اوضاعه اليه الصحية والنفسية ومن اجل الافراج عنه والتحكم من مرصلة علاجه بشكل طبي.

مكاتب التحرير الرئيسية:  
بغداد، شارع التحرير ٩

- للمقرر المسئول: توفيق طوي
- رئيس التحرير: اميل حبيبي
- القائم بأعمال رئيس التحرير: سالم جبران
- نائب رئيس التحرير: اقطون شحت
- مكرتبة التحرير: سهام داوود
- مدير التحرير: نظير علي
- فريد غلام □ د. ادوارد الياس
- محمود ابو شنب □ نسيم ابو خيط

هاتف: ٥١١٦٩١ و ٥١١٦٩٠  
 ٥١٤-٥١٤  
 فاكسيميليا: ٥١١٦٩٧  
 مراسلات: ص.ب ١٠٤  
 حقا ٣١٠٠٠  
 مكاتب الادارة المركزية  
 والاعلام والاشتراكات  
 والتوزيع:  
 حقا، شارع لوسي  
 ميجيوت ١٧  
 هاتف ٥١٧٢٥٢ و ٥١٧٢٥٤  
 مراسلات: ص.ب ٩٠٧  
 حقا ٣١٠١١

- ☐ هاتف: ٠٧/٥٥٤٤٣٠ - ٠٧/٥٥٤٤٣١ - ٠٧/٥٥٤٤٣٢ - ص.ب. ٤١ - القاهرة ١١٥٠٠
- ☐ مكتب القدس - عمارة الترمزة الجديدة، شارع أبو عبيدة بن الجراح ٢ - الطابق الأول هاتف: ٠٢/٧٨٨٦٦٦ - ٠٢/٧٨٦٤١٧ - للمراسلة: ص.ب. (٢٠٩٨٨).
- ☐ مكتب عكا - ساحة فرحي، عكا القديمة، هاتف: ٠٤/٩١٤٣٦
- ☐ مكتب أم الفحم - مكتب الميزان أم الفحم هاتف: ٠٤/٢٣٦٨١١
- ☐ مكتب الطيبة - الشارع الزينبي - الطيبة. هاتف: ٠٥٢/٩٩٣٣٦٩
- ☐ مكتب البطوف - عرابة، هاتف: ٠٤/٧٤٦٦٤٦
- ☐ مكتب كفر ياسيف - أبو سنان، هاتف: ٠٤/٩٦٦٥٩٦
- ☐ مكتب يافا - تل أبيب - شارع ششكا (٣١) - هواتف: ٠٥٢٣ - ٨١٠ - ٨١٧٤٩٢ و ٠٥٢٣٨١٤٣٧
- ☐ المقام: مطبعة «الاتحاد والتعاونية» - شارع الرادي ٤٣ حيفا. هاتف:

\_\_\_\_\_





من مناهج الفتيات • بقلم: يوسف صباغ

جون لوك

ولد جون لوك سنة ١٦٣٢ في إنجلترا أب كان يعمل محامياً، وتربى على حب الحرية وظل متعلقاً بها إلى آخر حياته... درس لوك اللاهوت ثم الطب، وعاصر فترة الاضطرابات بين سلطة البرلمان وسلطة الملك... وفترة سنة ١٦٨٨، وساهم في جميع الحركات الفكرية في تلك الفترة وكتب في عدة مواضيع منها رسالة في الاكويروس وخواطر في الجمهورية الرومانية، ولكن أهم ما كتبه كان كتاب في الحكومة المدنية.

الدولة في نظر لوك

عرض لوك نظريته عن الدولة في كتابه الشهير «في الحكومة المدنية» وسبب كرهه حكم آل ستورياتر المطلق، فقد بحث عن نظام ترتكز فيه السلطة على رضا الشعب، فلما وجد مجالا للاستبداد والتحكم، لقد بدأ لوك بشرح الدولة من الوجهة الطبيعية، ثم بالحد السياسي الذي تولد عنه المجتمع السياسي، أي الحكومة المدنية. ويرى في الحالة الطبيعية أنها خاضعة للقتل وأن الحقوق الطبيعية قائمة، أن الحالة الطبيعية عند لوك هي حالة المساواة والحرية الكاملة ولا قيد عليها، لذا العقل الطبيعي ذاته يعلم الناس أنهم جميعاً سواسية مستقلون الواحد عن الآخر فليس لواحد أن يرض غيره في حياته أو ماله الطبيعة لا تسمح ولا بتوافق على الشر والتعدي على حقوق الآخرين. وفي الحالة الطبيعية يستطيع الإنسان أن يتملك من الأرض ما يستطيع زراعته واستهلاك ثمره ولا على الخبز الغير في ملكه فإذا كانت الحالة الطبيعية هكذا فلماذا تركها الإنسان؟ لقد أحس لوك أن حالة الطبيعة جيدة كهد غريب أن يتركها الإنسان يحض أراسته. لذلك قال لوك بأن الانتقال من حالة الطبيعة إلى حالة الجماعة يعني الانتقال من الطوبى إلى الأخطى أي فصل الإنسان عن الحق.

فصل السلطات

طالب لوك بفصل السلطة التي تشرع القوانين عن السلطة التي تنفذ القوانين وأعطى لوك الحق للبرلمان بتبني القوانين ومنع الملك من ذلك.

السلطة المقيدة وحقوق الثورة

طالب لوك بجعل السلطة مقيدة بالقوانين وأن الناس لا يتنازلوا عن حرياتهم وحقوقهم الطبيعية، وأما عن جزء من هذه الحريات ضروري لحماية وتديمها أي بقية لهم وإذا تمتد السلطة صلاحياتها وتمتد على حريات وحقوق الأفراد محل الرباط بينها وبين الشعب وعق الشعب مقاومتها لأنها تصبح غير شرعية.

(١) يوسف كرام، تاريخ الفلسفة الحديثة، القاهرة، سنة ١٩٦٩، ص ١٤١  
(٢) دكتور محمد طه بنوي، أصول علم السياسة، ص ٢٨

ملحظة هذا المقال مأخوذ من كتاب نظام حكم دولة إسرائيل الذي صدر للاستاذ يوسف صباغ

نافذة على الأدب العالمي

الكاتب النمساوي الاجتماعي - كارل بروكتر (١٩٠٦ - ١٩٨٢)

• كارل وأدب الأطفال •

في سنة ١٩٤٨ صدر أول كتاب له عن الأطفال والكتاب هو «دورة» طوبيا أميرغرو وقد جعلت القصة على طوبيا أميرغرو وهي قصة عن فتى سويسري يبحث عن حظه في أمريكا الجنوبية ومن بعد ذلك الكتاب تركز اهتمام كارل في أدب الأطفال وقد كتب ٣٣ كتاباً ترجمت إلى ٢٠ لغة عالمية وقد حصل على جوائز كثيرة وألقاب تركية عديدة منها هوفورس شرفه. توفي كارل بروكتر في مدينة فيينا سنة ١٩٨٢.

• كتاباته الاجتماعية •

لقد كان لكارل كارل الشخصية ومعرفة البقاء التي خاضها وموقفه السلمي في الحياة الأثر الكبير على كتاباته عالية كنه ذات طابع اجتماعي.

ملاحظات مستقاة من دفاتر امتحانات البحروت في موضوع التاريخ

• بقلم: أسكندر عمل •

كل عام عندما التقى طلابنا، أبناء شعبنا، على صفحات دفاتر امتحانات البحروت التي يكتبونها، أقول تصدمني وأنا أعني وأقصد ما أقول...

«الحياة» و«الحياة للأطفال»

ولكي أكون واضحاً وموضوعياً أقول أني لم أصل إلى درجة أرغب فيها على الكتابة عن هذا الموضوع إلا بعد أن رأيت أن هذه الأمور تتكرر كل سنة وليس ذلك مقصوداً على حد صغير من الطلاب بل مئات الدفاتر التي أقصها كل عام واعتقد أنها يمكن أن تكون عاكسة للحقائق التي استخلصتها ويمكن أن تكون قاعدة إلى حد كبير مع بعض الشرواح.

وعالج المقال هذه القضية متعرضاً للأثر الروائي من جهة والبيئية والشخصية من جهة أخرى، مما يأتي باستخلاصاته من هذه الدراسات.

في مقال آخر من هذا العدد عن الأدوية وحلب الأم يتحدث كاتب المقال الروائي من جهة والبيئية والشخصية من جهة أخرى، مما يأتي باستخلاصاته من هذه الدراسات.

وهناك عدد كبير من مقالات الأخرى كالموسيقى العربية المعاصرة حتى جعلها بقلم سليم سحاب. وهل هناك خيرة في استعمال حروب منع الحشود؟ بقلم الدكتور نجم عبد الله عبد الواحد.

والأستاذ غلام مفيد القليل والأستاذة الأثرية بقلم إحسان صديقي العبد. والحرب الدولية وصراع الإمبريويات بقلم الدكتور فؤاد زكريا وكيف تصرفت مع النحلة وشعره القوي هل يعود مرة أخرى؟ بقلم الدكتور سامي عزيز وأهم زرعون خلال المثلث أعده الدكتور محمد تيهان وسليم ولفة الضاد بقلم حنا نور حجاج والطريق إلى ديوانه بقلم أبو سامح والتأثير المتطابق في الطب النفسي بقلم الدكتور محمد الخزرجي وروايات الكائنات في جسم الإنسان بقلم الدكتور أسامة حسين وهول وجوان وأبحث عن جنة الأرض بقلم الفنانة أميرة الديك.

كل ذلك صدر العدد الثامن عشر من مجلة الحياة للأطفال وكما عودتنا على حث تفكير الطفل وديمته للتفكير والعمل، هكذا في هذا العدد أيضاً ففي الأثر بدعونا إلى حلة عيده يستطيع الطفل أن يلون الرسم بالوان جميلة. إضافة إلى ذلك يطلب منه أن يعبر عن هذه الحلة بأسطر قليلة وإذا كانت هذه السطور تستحق كسب صاحبها جائزة كذلك الأمر بالنسبة لقصة بيسوس المصورة التي على الطفل أن يعبر عن رأيها بكلمات مجلة حلو.

وفي مجال اللغة وثقافة دقة الملاحظة عند الطفل واختيار منطوقه نرى قضية المطابقة بين كل كلمتين متشابهتين، أو التمييز بين الأدوات التي تحتاج إلى كبرياء إلى تشبهها والتي لا تحتاج، أو استخراج الكلمة الشاذة من الأفعال في لفظين والازدواج وء صور تحتاج للتدريب.

وعتري العدد على قصص للأطفال كمشكاة الحروف شعر موق نادر وقصة الحبر وشكاة طرفة ما لمجد بلديرة ورحلة قحوتين لمرابي المصري. وفي هذا العدد نقراً تقريراً عن مهرجان الموسيقى الأول للأطفال العرب وبناوي الاستاذة وهو مزج هذه المرة أيضاً. وعن بول جويان بقلم الفنانة أميرة الديك ويجرد زعمي أصيل عن الجياد العربية الأصيلة ويبدأ عن كل من فان ديك وساطع المصري وأمين الريان وجبران خليل جبران وعلى الغلال الأخير قصة بتخليلاً صدر على الطفل استيعاداً بالكلية.

• ركن الأطفال •

رحلة قحوتين

• قصة: مروان المصري •

شبهه يا كلاً الأطفال شبهه وتلذذ؟ قالت القصة الأولى: هذا صحيح. أجيأت الثانية: إذاً أنا سعيدة جداً، فلتن في هذا الكيس، أو لتند إلى الحفل، أنا سعيدة لأنني سأصبح غداً وطعاماً لتلذذ للأطفال.

(عن مجلة والحياة للأطفال العدد الثامن عشر ١٩٨٨)

عشيتي العدد على قصص للأطفال كمشكاة الحروف شعر موق نادر وقصة الحبر وشكاة طرفة ما لمجد بلديرة ورحلة قحوتين لمرابي المصري. وفي هذا العدد نقراً تقريراً عن مهرجان الموسيقى الأول للأطفال العرب وبناوي الاستاذة وهو مزج هذه المرة أيضاً. وعن بول جويان بقلم الفنانة أميرة الديك ويجرد زعمي أصيل عن الجياد العربية الأصيلة ويبدأ عن كل من فان ديك وساطع المصري وأمين الريان وجبران خليل جبران وعلى الغلال الأخير قصة بتخليلاً صدر على الطفل استيعاداً بالكلية.

• قصيدتان •

• سامر صالح خير - المغار •

منذ عام أو أقل بقليل لم تر الضحك البريء لم تر الضحك البريء مثلاً كان يضيء قبل أن صار جرحية

• مکتوب •

كتب عليكم هذا الضرب وهذا التلذذ هذا الضرب يا شعبي التاريخ فوق النار كتب عليكم أن تحرقوا بين يدي أعلي النار في سجن عمارة النار لا تتنصروا كتب عليكم...

• تهنئة •

إلى العزيزين سلام سليمان وعادل علي تهنئة الزواج، ألف مبروك وهاروق والتهنئة. الناصرة

• تهنيتان •

• إلى يوسف سارة وعروسه سر عبد الحمي: أجل التهنئة بمناسبة الخطوبة والتمني للفرحة التامة. • إلى عرب ناصر وعروسه سر منصور: تهنيتان بالفرحة بمناسبة الخطوبة والتف مبروك. • وإلى سلام شبيطة وعروسه مثال شوش: تهنيتان بالفرحة بمناسبة الخطوبة والتف مبروك. أعضاء المرب والمجبة - الطيرة

من أعلام الشعر العربي

ابن المعتز

• بقلم: مفيد صيداوي •

■ من الصعب أن نتحدث عن أبي نواس كما جرى في عهد سابق من «الاتحاد الطلاب» دون أن نتطرق لشاعر آخر هو مكيه في أغراض شعره وتجديده وسألي على ذلك في سياق هذه المقالة القصيرة لاغرنا الطلبة الشاعر هو عبد الله بن المعتز.

فابن المعتز ولد بمدينة سامراء (من مرمى) سنة ٦٦١ هـ (وهناك أوله أخرى حول تاريخ مولده). في ظروف اضطراب داخل العائلة الحاكمة فكان ميلاده قبل مقتل جده الشريك باريين برما. ثم قطع والده المعتز عن الخلافة وحسه بعد ذلك لمدة ثلاث سنوات ولكنه وليد القيصر. ولذا عاش نعيم هذه الحياة وكان ابن المعتز مثل والده جيلاً ذكياً وأصنافاً إلى ترف القصور التي عاش فيها حياة الدرس والمطالعة منذ صغره.

في شبابه اتجه إلى الشعر والأدب وبجاس الفناء والشراب والصيد والمحب. قصر الخلافة تحدثت باسم السلطة العباسية وجادل الطالبيين، وحاجم الطالبيين على السلطة وأشد انتصارات الخلفاء.

وتنشأ ظروف الدولة العباسية في عهد أن يصبح عبد الله بن المعتز خليفة ليوم واحد ثم يقتل في دار ابن الجصاص تاجر الجواهر المشهور.

شعره:

طرق ابن المعتز معظم أبواب الشعر في عصره كسابقه هابر نواسه مثل شعر الزهد والمراثي والوصف والطرديات والحمريات والهجاء والمدح والغزل والفخر. وكتب الشعر كذلك.

ومن يبيع تشبهاته يصف الحلال بقوله:

كمنجل قد صبح من فضاء يمتد من زهر السجى ترجياً

وفي مقدمة إحدى طردياته يصف فرساً قائلاً:

قد أغندني والصبح كالشيب بقارح سرور يسيوب

في أفق مثل مذاك الطيب ذي أذن كخوصة القسيب

يسبق شأو النظر الرحيب أسرع من ماو إلى تصويب

ومن رجوع لحظة المريب

أما خبراته فقد أبدع بها أي إبداع حيث وصف تأثير الشراب وجوه الخمر والذائق لشرب الخمر ووصف النداء وأدب الشراب، ووصف الساقط ومحدث عن أوقات الشراب وأماكن الشراب ثم تحدث عن راتحة الخمر وطعمها والكورس إلى آخره من الأوصاف المحيطة بهذا الموضوع حيث اعتبر مجداً ومعتزاً لا يرى نواس ومن فاجذ هذا الشعر يصف كاساً رست عليها صورة أسد بقول:

يفاق من زجاج فيه أسد

ويصف كورساً أخرى قائلاً:

ييج سلاف الخمر في عسجدية

توهج في بينة كالكوكب الفرد محقرة فيها تصاور فارس

وكسرى غريق حوله حرق الجنيد

• آثاره •

أما آثار ابن المعتز فهي كثيرة أهمها ديوان ابن المعتز الشهير بطبعاته المتعددة. ويقول الدارسون حياته ومولده أن عدد مؤلفاته وصل إلى اثني عشر مؤلفاً ولم يتناول منها سوى أربعة كتب منها فصول المسرقي المعروف أ. السورود. أما كتبه البديع فقد حققه المشرق للسوفي المعروف أ. كراتشوكسكي ونشره في لندن سنة ١٩٢٥.

• للمطالعة والمراجعة •

١- د. شوقي صيف - العصر العباسي الثاني، ابن المعتز (ص ٣٢٤-٣٢٦) إصدار دار المعارف بمصر.

٢- ابن المعتز - ديوان ابن المعتز

٣- محمد عبد الممن فخافي - ابن المعتز تراث في الأدب والتفد والبيان - القاهرة. وكذلك رسائل ابن المعتز.

بلادنا

عين غزال

تقع قرية عين غزال على مسافة ٢٠ كم جنوب مدينة حيفا فوق مقدمة التلال المتصلة بحبل الكرم، ولا يفصلها عن ساحل البحر المتوسط سوى أربعة كيلومترات وربع.

أُنشئت القرية قبل ٦٠٠ سنة إلى جوار عين من الماء كانت الغزال تزد بها من الأراج المجاورة وما زالت العين باقية وسط حطام القرية إلى اليوم.

كان عدد سكان القرية سنة ١٩٢٠ نحو ٤٠٠ نسمة، وصل سنة ١٩٤٨ سنة ٣.٥٠٠ نسمة. وضمت القرية مدرسة ابتدائية للبنين، وأخرى للبنات، ونادياً ثقافياً ورياضياً. وفي تلك السنة بلغت مساحة الأراضي الزراعية التابعة للقرية ١٨.٠٠٠ دونم، وكانت حدودها من الشمال والشرق تتسمي عند حدود أراضي قرية إيزم، وتتسمي في الغرب عند حدود أراضي قرى ساطية ثلاث من كفارما، والصرفند، والطنطورة، وتتسمي حدودها الجنوبية عند حدود ثلاث مستعمرات يهودية هي: الشيف، وأم الجمل، وزمراين.

قام النشاط الاقتصادي في القرية على الزراعة وتربية الماشية، ولما كانت القرية داخل منطقة النفوذ البريطاني لمدينة حيفا، فإن قسماً من سكانها كانوا يعملون في وظائف الخدمات في ميناء المدينة وفي مستعمرات التجارية.

في الأربعينات خرجت بئر الحموي القريبة، ومدت مياهها بأنابيب لشرب منها القرية، وجرت أيضاً إلى قرية (عن الموسوعة الفلسطينية)

• تهنيتان •

• إلى يوسف سارة وعروسه سر عبد الحمي: أجل التهنئة بمناسبة الخطوبة والتمني للفرحة التامة. • إلى عرب ناصر وعروسه سر منصور: تهنيتان بالفرحة بمناسبة الخطوبة والتف مبروك. • وإلى سلام شبيطة وعروسه مثال شوش: تهنيتان بالفرحة بمناسبة الخطوبة والتف مبروك. أعضاء المرب والمجبة - الطيرة











